

সংগঠনকারীগণ

প্রযোজক	...	শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র শুভ।
সঙ্গীত-শিক্ষক	...	„ রাধাচরণ ভট্টাচার্য।
হারমোনিয়ম বাদক	...	„ চার্মচন্দ্র শীল।
সঙ্গীত	...	„ বনবিহারী পান।
বংশীবাদক	...	„ তিনকড়ি দাস।
শ্বারক	...	„ পাঁচকড়ি শ্বাস্ত্রাল।
রঞ্জপীঠাধ্যক্ষ	...	„ মাণিকলাল দে।
সহকারী ঐ	...	„ ভাসুজ্যোতি ভট্টাচার্য।
আলোক শিল্পী	...	„ { রবীন্দ্র মোহন সরকার ও „ স্বধীরকুমার হুর।
সজ্জাকর	...	„ নৃপেন্দ্রনাথ রায়।
<hr/>		
সুদেবী	...	„ কুমুকুমারী।
রঞ্জিনী	...	„ নীরবদাস্তন্দুরী।
ইন্দু	...	শ্রীমতী শেফালিকা
মানিনী	...	„ রাণীহুন্দুরী
সুলতা	...	„ নৌহারবালা।
ব্রাহ্মসাহেব	...	শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চক্রবর্তী।
সুনোল	...	„ দুর্গাদাস বন্দ্যোপাধার।

শুণ্য	...	” তুমেন রাখ ।
শাস্তিরাম	...	” সন্তোষকুমার দাস ।
আতঙ্ক ডাক্তার	...	” শশীলকুমার ঘোষ ।
ববীন	...	” পশ্চপতি সামন্ত ।
রামদাস	...	” ললিতকুমার মিত্র ।
মার্কণ্ড	...	” কালি গুপ্ত ।
নকুল	...	” মাষ্টার মণ্টু ।
অমল	...	শ্রীমতী মতিবালা !

শুকরি অঞ্জলি— শুভেশ্বরী পাত্রা দিল্লি কলকাতা

নব-প্রকাশিত গানের বই—

আ শো ষা রী

গ্রামোফোন রেকর্ডে গীত নৃতন গানের সমষ্টি ।

দাম এক টাকা ।

নৃতন ধরণের নাটক-

দ্রো প দৌ

দাম এক টাকা

—::—

কুলশব্দ্যা—(উচ্চ-প্রশংসিত উপস্থান)	১১০
বিজ্ঞাহী—(সমস্তামূলক উপস্থান)	১১
রিঞ্জা—(সুমধুর কাব্যগুচ্ছ)	১০
কাহিনী—(ছেলেদের গল্প)	১২

শুভেশ্বরী পাত্রা প্রকাশনা লিমিটেড

২০৩১/১ কর্ণওয়ালিশ স্ট্রিট, কলিকাতা ।

জলধর বাবুর

আর একখানি সত্ত্ব-প্রকাশিত উৎকৃষ্ট নাটক

দেশবন্দী

(ক্ষঙ্গমহলে অভিনীত)

সাবে, ভাষায়, চরিত্র-চিত্রনে ও ঘটনার বৈচিত্রে একখানি
অতি উচ্চশ্রেণীর সর্বাঙ্গ-সুন্দর নাটক !

প্রাপ্তিষ্ঠান—

গুরুদান চট্টোপাধ্যায় এণ্ড সন্স

২০৩১।। কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রিট কলিকাতা

